

O projekte:

- Neziskový internetový mediálny projekt Theatrica prináša vedecké štúdie, odborné články a autorské názory a interpretačné analýzy z oblasti opery a hudobného divadla, divadelných štúdií, teatrológie a scénografie svetového repertoáru a repertoáru hraného na Slovensku od 17. storočia do súčasnosti.
- Jedna z línií prezentuje výsledky bádania v oblasti hudobného divadla na Slovensku z obdobia pred rokom 1919.
- Na svojich stránkach poskytuje priestor pre obsah, nezaťažný žiadnou ideológiou, náboženstvom, politickým aktivizmom ani komerčnými záujmami.
- Jeho základným hodnotovým kritériom je kvalita a slobodné kritické myslenie.
- Projekt nie je financovaný z verejných zdrojov ani z dotácií a Theatrica vychádza bez akejkoľvek podpory umeleckých fondov či kultúrnych grantov.